

TEATRO

Integrante de la compañía "Mujer en Obras".

"Cucaracha con paisaje de fondo" J. Ballesteros, T. Español (2023) T. Galileo (2022-23)

PREMIO MAX MEJOR ESPECTÁCULO REVELACIÓN y MEJOR AUTORÍA REVELACIÓN 2023

"Morir por cerrar los ojos" María de Orduña, coproducción México-España, Casa de México (Madrid), Teatro Serrano (Segorbe 2022)

"Ese toro que no veíamos" J. Ballesteros, T. Galileo (2021) Festival de Otoño (2020)

"Cucaracha con paisaje de fondo/maqueta" J. Ballesteros, Festival Surge (2020)

"La muerte de Marat" A. Martín Sebastián, Microteatro por dinero (2019)

"LA (Mujer en obras)" J. Ballesteros, Fest Surge, Fest. de Ganadores Talent Madrid (T.del Canal 2017-18)

"Supervivientes" Álex Orma, Microteatro por Dinero (2017)

"Los Criminales", JC Corazza, CC Conde Duque (2014)

"Los Invitados", Jorge Aznar, Microteatro en 20m2 (2014)

"Calígula" Mathilde Rambourg. Festival Frinje, Matadero Madrid. (2013)

"Obligados y Ofendidos" Rojas Zorrilla. Proyecto ganador del programa "Tras las Huellas de la Barraca" de Asoc. Cultural Española. Gira nacional, incluido en Fest. Teatro Clásico de Almagro, Festival de Olite y Fest. Int. de Santander entre otros (2012)

"Café sola con hielo", dirección de Celia de Molina y Karlota Bahnsen, Garaje Lumière (2011)

"I Festival de Artes de Vanguardia" de Torrejón de Ardoz, La Fura dels Baus (2009)

"Conmemoración Bicentenario 2 de Mayo" La Fura dels Baus (2008)

CINE/TV

Cortometraje "Volvemos en 5 minutos" de Felipe Garrido (2021) Premio Festhome Cortogenia,

Nominado Premios Fugaz, Premio del Público festival El Pecado, Segundo Premio Fest. Astorga...

Cortometraje "Veó, veó" Reparto. Lara Torre (2019)

Serie "Estambul" Protagonista. Karlos Alastruey (2018-2020)

Largometraje "En algún momento de la noche" Protagonista. K. Alastruey. **Mejor película extranjera**

Action on Film Fest. L.A. (2016)

Serie "Rubia en apuros". (2015)

Cortometraje "Cortocircuito" Protagonista. Álex Orma (2014)

Cortometraje "Crisis" Protagonista. Alex Orma, Notodofilmfest (2013)

Cortometraje "Extalker" Protagonista. RGB Collective (2013)

Cortometraje "Crisalide" Protagonista. Leto García Roy (2012)

Cortometraje "¿Vienes a cenar?" Protagonista. Rodrigo Hernanz Souto. **Premio mejor interpretación**

Cetys Nuevos Talentos (2010)

FORMACIÓN

Seminario Profesionales con JC Corazza

Entrenamiento en cámara con Santiago Ventura

Formación regular completa en el Estudio Juan Carlos Corazza para el actor

Talleres de Improvisación teatral Improvisación e Improcaín

Taller Dramaturgia de Emergencia con Mauricio Kartun

Laboratorio de experimentación con actores de Fernanda Orazi

Interpretación con John Strasberg (N. York, Madrid)

OTROS DATOS

Arquitecta por la ETS Arquitectura Madrid

Nivel alto de inglés C1, nivel medio de francés

Ayudante de dirección en "Tribada" de Jorge Serra; "¿Qué sabes tú de mis tristezas?" de Paula Amor,

"La mujer de Fearon" de María Bigeriego; "Por amor al arte" de Albert López Murtra.

Carnet de conducir B1.

